

Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie
Rada do spraw dyscypliny – Sztuki muzyczne
Ul. Św. Tomasz 43
31-027 Kraków
za pośrednictwem:
Rady Doskonałości Naukowej
pl. Defilad 1
00-901 Warszawa
(Pałac Kultury i Nauki, p. XXIV, pok. 2401)

Dr Aleksander Wnuk
Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie
Wydział Instrumentalny

Wniosek

z dnia 23.05.2024

o przeprowadzenie postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego
w dziedzinie Sztuki w dyscyplinie Sztuki Muzyczne

Określenie osiągnięcia naukowego będącego podstawą ubiegania się o nadanie stopnia doktora habilitowanego:

Wybrany dorobek fonograficzny z lat 2021-2024: *Lupnik, Komentarz eufemistyczny, Seeking Mother, Spółdzielnia Muzyczna, Playground 2022.*

Wniosuję – na podstawie art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2021 r. poz. 478 zm.) – aby komisja habilitacyjna podejmowała uchwałę w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w głosowaniu ~~tajnym~~/jawnym^{*1}

Zostałem poinformowany, że:

Administratorem w odniesieniu do danych osobowych pozyskanych w ramach postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego jest Przewodniczący Rady Doskonałości Naukowej z siedzibą w Warszawie (pl. Defilad 1, XXIV piętro, 00-901 Warszawa).

Kontakt za pośrednictwem e-mail: kancelaria@rdn.gov.pl, tel. 22 656 60 98 lub w siedzibie organu. Dane osobowe będą przetwarzane w oparciu o przesłankę wskazaną w art. 6 ust. 1 lit. c) Rozporządzenia UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w związku z art. 220 - 221 oraz art. 232 – 240 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, w celu przeprowadzenie postępowania o nadanie stopnia doktora habilitowanego oraz realizacji praw i obowiązków oraz środków odwoławczych przewidzianych w tym postępowaniu.

Szczegółowa informacja na temat przetwarzania danych osobowych w postępowaniu dostępna jest na stronie www.rdn.gov.pl/klauzula-informacyjna-rodo.html

.....
(podpis wnioskodawcy)

¹ * Niepotrzebne skreślić.

Załączniki:

I. W formie plików PDF

1. Dane wnioskodawcy
2. Odpis dyplomu uzyskania stopnia doktora sztuki
3. Autoreferat w języku polskim
4. Wykaz osiągnięć stanowiących znaczny wkład w rozwój dyscypliny
5. Oświadczenia współwykonawców i współautorów
6. Dokumentacja najważniejszych osiągnięć wspomnianych w autoreferacie

II. W formie cyfrowej pod postacią linków do portali streamingowych (jako jeden plik PDF)

1. Album *Lupnik* Aleksander Wnuk (Requiem Records | Opus Series 2021)
2. Album *Spółdzielnia Muzyczna* Spółdzielnia Muzyczna Contemporary Ensemble (DUX 2021)
3. Album *Komentarz eufemistyczny* Paulina Owczarek, Aleksander Wnuk (Antenna Non Grata 2021)
4. Album *PLAYGROUND call for scores in concert* Spółdzielnia Muzyczna Contemporary Ensemble (wydanie własne 2023)
5. Album *Seeking Mother* Surreal Voyagers (Antenna Non Grata 2024)