

**POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE**  
prowadzone na Wydziale Instrumentalnym  
**Akademii Muzycznej w Krakowie**

zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595 z późn. zm.)

<b>HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO</b>		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: <b>dr Jacek Bylica</b>		
Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów i wszczęcia postępowania <b>8.04.2015</b>	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji <b>20.05.2015</b>	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK <b>3.09.2015</b>
<b><u>Skład Komisji Habilitacyjnej:</u></b>		
<b>1. Przewodniczący – prof. Anna Wesołowska-Firlej</b>	<b>Akademia Muzyczna w Łodzi</b>	
<b>2. Sekretarz – dr hab. Sławomir Cierpik</b>	<b>Akademia Muzyczna w Krakowie</b>	
<b>3. Recenzent – prof. Regina Strokosz-Michalak</b>	<b>Akademia Muzyczna w Katowicach</b>	
<b>4. Recenzent – dr hab. Bożena Maciejowska</b>	<b>Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie</b>	
<b>5. Recenzent – prof. Jerzy Tosik-Warszawiak</b>	<b>Akademia Muzyczna w Krakowie</b>	
<b>6. Członek komisji – dr hab. Mariusz Ciołko</b>	<b>Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie</b>	
<b>7. Członek komisji – prof. Mirosław Herbowski</b>	<b>Akademia Muzyczna w Krakowie</b>	
Data przyjęcia przez Radę Wydziału pisma z CK informującego o powołaniu Komisji Habilitacyjnej <b>9.09.2015</b>	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów <b>25.09.2015</b>	Termin przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej <b>12.11.2015</b>
Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej <b>19.11.2015</b>	Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego <b>listopad 2015 r.</b>	
Przewidywana data posiedzenia Rady Wydziału związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego <b>grudzień 2015 r.</b>		