

**Decyzja nr 3/2020**  
**Prorektora ds. kształcenia**  
**Akademii Muzycznej w Krakowie**  
**z dnia 29 września 2020 r.**

**w sprawie wprowadzenia zasady korzystania z sal do ćwiczeń  
dla studentów i doktorantów Akademii Muzycznej w Krakowie.**

Działając na podstawie § 23 ust. 1 pkt. 6 lit. b Regulaminu organizacyjnego Akademii Muzycznej w Krakowie wprowadzonego Zarządzeniem nr 17/2019 Rektora Akademii Muzycznej w Krakowie z dnia 30 września 2019 r. oraz § 1 ust. 9 Zarządzenia nr 26/2020 Rektora Akademii Muzycznej w Krakowie z dnia 17 września 2020 r.,

od 1 października 2020 r. wprowadza się zasady korzystania z sal do ćwiczeń dla studentów i doktorantów Akademii Muzycznej w Krakowie stanowiące załącznik do niniejszej decyzji.

Prorektor ds. kształcenia

prof. dr hab. Jan Jazownik

### **Zasady korzystania z sal do ćwiczeń dla studentów i doktorantów Akademii Muzycznej w Krakowie**

1. Od dnia 1.10. br. studenci i doktoranci studiujący w Akademii Muzycznej w Krakowie mogą korzystać z sal ćwiczeniowych.
2. Ćwiczenie może odbywać się wyłącznie w salach dydaktycznych.
3. Harmonogram ćwiczeń w salach – pracowniach (organy, klawesyn, perkusja itp.) ustalają kierownicy katedr lub wyznaczeni przez nich pracownicy.
4. Ćwiczenie w pozostałych salach, które mogą być udostępnione do ćwiczeń dla studentów i doktorantów (w godzinach wolnych od zajęć) możliwe jest w miarę dostępności.
5. Udostępnianie sal kontrolują osoby pełniące dyżur w szatni/portierni.
6. Po zakończeniu ćwiczenia, klucze do sali należy zwrócić na portiernię. Nie wolno kluczy przekazywać innej osobie ćwiczącej.
7. W sali może przebywać ograniczona liczba osób, zgodnie z oznaczeniem widniejącym na drzwiach.
8. Korzystając z sali należy stosować się do przepisów mających na celu zapewnienie bezpieczeństwa wszystkim osobom w niej przebywających. W tym celu proszę pamiętać o:
  - wietrzeniu sali przed oraz po ćwiczeniu. Szczegółowe regulacje dotyczące sposobu wietrzenia sal – pracowni ustalą kierownicy katedr,
  - dezynfekcji rąk przed korzystaniem z instrumentów Uczelni,
  - noszenia maseczki ochronnej w sali, jeśli ćwiczenie nie wymusza jej zdjęcia.
9. Wejście na teren Akademii Muzycznej w Krakowie w celu ćwiczenia jest równoznaczne z oświadczeniem, że nie posiada się objawów chorobowych sugerujących chorobę COVID-19, nie przebywa się na kwarantannie lub izolacji w warunkach domowych w związku z COVID-19 oraz nie przebywa się w domu z osobą odbywającą kwarantannę lub izolację w warunkach domowych.
10. Przypomina się o zasadach funkcjonowania Uczelni określonych w Zarządzeniu Rektora Akademii Muzycznej w Krakowie Nr 23/2020 (m/in. poruszaniu się w przestrzeni publicznej w maseczkach ochronnych i utrzymywaniu higieny rąk).