

Kraków, dnia 30 września 2024 roku

Prof. dr hab. Jan Kalinowski  
Dziekan Wydziału Instrumentalnego  
Akademii Muzycznej im. K. Pendereckiego w Krakowie  
WII/2024/23

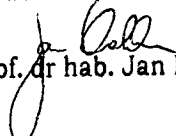
### DECYZJA 2/2024

#### Decyzja Dziekana Wydziału Instrumentalnego z dnia 30 września 2024 roku w sprawie Zasad Dyplomowania na Wydziale Instrumentalnym

Działając na podstawie § 39 ust.3, § 40 ust.2, § 43 ust.4 Regulaminu Studiów Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie (załącznik do uchwały nr 8/2022 Senatu Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie z dnia 21 kwietnia 2022 roku), postanawiam co następuje:

1. Egzamininy dyplomowe na studiach I i II stopnia na kierunku Instrumentalistyka oraz Jazz i muzyka improwizowana odbywają się wg. zasad określonych w załączniku nr 1 do niniejszej decyzji.
2. Szczegółowy zakres dyplomowej pracy artystycznej na studiach, o których mowa pkt 1 określa załącznik nr 2 do niniejszej decyzji.
3. Recenzentów prac artystycznych, pisemnej pracy dyplomowej oraz komisje dyplomowe powołuje dziekan lub wyznaczony przez niego prodziekan.
4. We wszystkich kwestiach spornych ostateczną decyzję podejmuje dziekan Wydziału.
5. Traci moc Decyzja nr 7/2023 Wydziału Instrumentalnego z dnia 21 grudnia 2023 roku.

DZIEKAN  
Wydziału Instrumentalnego

  
prof. dr hab. Jan Kalinowski