

Uchwała Nr 16/2024
SENATU AKADEMII MUZYCZNEJ
im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie
z dnia 25 czerwca 2024 r.

w sprawie zmian w programach studiów prowadzonych
w Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2023 r. poz. 742, z późn zm.) Senat Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie postanawia, co następuje:

§ 1

1. W programach studiów ustalonych w Załącznikach Nr 5, 6, 9, 10, 12, 13, 14 do Uchwały Senatu AMKP Nr 22/2021 z dnia 24 czerwca 2021 r., z późn. zm. wprowadza się następujące zmiany:

a) Załącznik Nr 5 – Kierunek: edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej; pierwszy stopień; profil ogólnoakademicki:

- zmiana realizacji przedmiotów dla specjalności:
dyrygentura chóralna
edukacja muzyczna

METODYKA PROWADZENIA ZESPOŁÓW I: przeniesienie realizacji na sem. 6, (dotychczas w sem. 3 lub 5) fakultet

METODYKA PROWADZENIA ZESPOŁÓW I – PRAKTYKI: przeniesienie realizacji na sem. 6 (dotychczas w sem. 4 lub 6), fakultet

- zmiana realizacji przedmiotów dla wszystkich specjalności:

METODYKA KSZTAŁCENIA GŁOSU DZIECKA: przeniesienie realizacji na sem. 5 (dotychczas na sem. 4) fakultet

METODYKA KSZTAŁCENIA GŁOSU DZIECKA – PRAKTYKI: przeniesienie realizacji na sem. 6 (dotychczas na sem. 4) fakultet

- w didaskaliach do planów studiów dodaje się zapis: realizacja praktyk przypadająca na semestr letni może rozpocząć się w semestrze zimowym

b) Załącznik Nr 6 – kierunek: edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej; drugi stopień; profil ogólnoakademicki:

- zmiana realizacji przedmiotów dla specjalności:
dyrygentura chóralna
dyrygentura w zakresie orkiestr dętych

DYRYGOWANIE: zmiana realizacji na rok 1 mgr (dotychczas na roku 2)

DYRYGOWANIE Z METODYKĄ: zmiana realizacji na rok 2 mgr (dotychczas na roku 1)

DYRYGOWANIE Z METODYKĄ – PRAKTYKI: zmiana realizacji na sem. 4 mgr (dotychczas na sem. 2)

- w didaskaliach do planów studiów dodaje się zapis: realizacja praktyk przypadająca na semestr letni może rozpocząć się w semestrze zimowym

c) Załącznik Nr 9 – kierunek: instrumentalistyka; pierwszy stopień; profil ogólnoakademicki:

- wprowadzenie fakultetu dla instrumentów orkiestrowych

PROJEKT ORKIESTROWY, rok 2 i 3, przedmiot uzupełniający, fakultet (30 h; ZO; 2 ECTS)

- zmiana realizacji przedmiotów dla instrumentów orkiestrowych:

ORKIESTRA, ORKIESTRA SYMFONICZNA, ORKIESTRA KAMERLANA, ORKIESTRA DĘTA, ORCHESTRA (dla planów studiów w języku angielskim), zredukowanie w skali roku godzin dydaktycznych ze 180 do 120 oraz punktów z 10 ECTS do 8 ECTS, przedmiot obowiązkowy

d) Załącznik Nr 10 – kierunek: instrumentalistyka; drugi stopień; profil ogólnoakademicki:

- wprowadzenie fakultetu dla instrumentów orkiestrowych

PROJEKT ORKIESTROWY, rok 1 i 2, przedmiot uzupełniający, fakultet (30 h; ZO; 2 ECTS)

- zmiana realizacji przedmiotów dla instrumentów orkiestrowych:

ORKIESTRA, ORKIESTRA SYMFONICZNA, ORKIESTRA KAMERALNA, ORKIESTRA DĘTA, ORCHESTRA (dla planów studiów w języku angielskim), zredukowanie w skali roku godzin dydaktycznych ze 180 do 120 oraz punktów z 10 ECTS do 8 ECTS, przedmiot obowiązkowy

e) Załącznik Nr 12 – kierunek: wokalistyka; drugi stopień; profil ogólnoakademicki:

- wprowadzenie fakultetu **RUCH SCENICZNY**, przedmiot uzupełniający, fakultet, grupowy, ćwiczenia 30h zal/30h Egz, 4ECTS

f) Załącznik Nr 13 – kierunek: Jazz i muzyka improwizowana; pierwszy stopień; profil ogólnoakademicki:

- zmiana realizacji przedmiotu:

BIG BAND, przedmiot obowiązkowy, wprowadzenie do planu od 1 semestru; zwiększenie z 3 do 6 ECTS (dotychczas przedmiot trwał 5 sem. od drugiego), ujednolicenie liczby ECTS na wszystkich specjalnościach

- ujednolicenie liczby godzin dla przedmiotu

ZAAWANSOWANA HARMONIA JAZZOWA występującego jako fakultet oraz przedmiot obowiązkowy, do 30h w sem. I 4 ECTS (w przedmiocie obowiązkowym dotychczas 15h + 15h, 3 ECTS)

g) Załącznik Nr 14 – kierunek: Jazz i muzyka improwizowana; drugi stopień; profil ogólnoakademicki:

- zmiana formy zaliczenia dla przedmiotu:

PRAKTYKA NAGRANIOWA wprowadzenie zaliczenia z oceną w obu semestrach (dotychczas samo zaliczenie)

- ujednolicenie liczby ECTS dla przedmiotu

BIG BAND, do 6ECTS (do tej pory 7 ECTS) na wszystkich specjalnościach

§ 2

1. Pozostałe postanowienia Uchwały Senatu AMKP Nr 22/2021 z dnia 24 czerwca 2021 r. w sprawie ustalenia programów studiów prowadzonych w AMKP, z późn. zm. nie ulegają zmianie.
2. Uchwała wchodzi w życie z dniem 1 października 2024 r.

§ 3

Na podstawie art. 358 ust. 1 pkt 8 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, programy studiów wraz z uchwałą udostępniane są w Biuletynie Informacji Publicznej Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie w zakładce Prawo uczelniane/Uchwały Senatu/2024 oraz w zakładce Programy studiów.

R e k t o r

prof. dr hab. Wojciech Widłak