

Informacja o wyniku konkursu

**Rektor**  
**Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie**  
**informuje o wyniku konkursu na stanowisko asystenta w zakresie kameralistyki – gry na altówce**  
**w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych**  
**w Katedrze Kameralistyki na Wydziale Instrumentalnym,**  
**ogłoszonego w dniu 28 maja 2024 r.**

Działając na podstawie art. 119 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2023 r. poz. 742 z późn. zm.), informuję, że konkurs na ww. stanowisko wygrała:

**Pani mgr Malwina Tkaczyk**

Uzasadnienie:

Pani mgr Malwina Tkaczyk w trakcie konkursu zaprezentowała się w trzech odsłonach:

1. Występ w kwartecie smyczkowym.

Wykonanie wszystkich utworów było na bardzo wysokim poziomie. Zrozumienie frazy, artykulacja oraz inne aspekty muzyczno-artystyczne zostały wykonane wzorowo.

2. Prowadzenie lekcji.

Lekcja, którą poprowadziła Pani mgr Malwina Tkaczyk była bardzo rzeczowa i niezwykle energetyczna. Uwagi przekazywane w kierunku studentów były bardzo konkretne i przynosiły natychmiastowy skutek. Sposób prowadzenia lekcji przykuwał uwagę studentów, którzy otrzymywali jasne wskazówki jak i co poprawić w wykonywanym fragmencie Kwartetu "Amerykańskiego" Dvoraka.

3. Rozmowa kwalifikacyjna.

W trakcie rozmowy kandydatka wykazała się odpowiednią wiedzą muzyczną. Jasno i precyzyjnie przedstawiła swoje bogate plany artystyczne na najbliższą przyszłość.

Podsumowując, Pani Mgr Malwina Tkaczyk jest niezwykle utalentowaną altowiolistką, z którą Katedra Kameralistyki i Akademia Muzyczna im. K. Pendereckiego może wiązać w pełni uzasadnione nadzieje na rozwój artystyczny i pedagogiczny.

Rektor

prof. dr hab. Wojciech Wiślak