

Prof. dr hab. Mariusz Sielski  
Dziekan Wydziału Instrumentalnego  
Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie

## **DECYZJA 7/2023**

### **Decyzja Dziekana Wydziału Instrumentalnego z dnia 21 grudnia 2023 roku w sprawie Zasad Dyplomowania na Wydziale Instrumentalnym**

Działając na podstawie § 39 ust.3, § 40 ust.2, § 43 ust.4 Regulaminu Studiów Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie (załącznik do uchwały nr 8/2022 Senatu Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie z dnia 20 kwietnia 2022 roku), postanawiam co następuje:

1. Egzaminy dyplomowe na studiach I i II stopnia na kierunku Instrumentalistyka oraz Jazz i muzyka improwizowana odbywają się wg. zasad określonych w załączniku nr 1 do niniejszej decyzji
2. Szczegółowy zakres dyplomowej pracy artystycznej na studiach , o których mowa pkt 1 określa załącznik nr 2 do niniejszej decyzji
3. Recenzentów prac artystycznych, pisemnej pracy dyplomowej oraz komisje dyplomowe powołuje dziekan lub wyznaczony przez niego prodziekan
4. We wszystkich kwestiach spornych ostateczną decyzję podejmuje dziekan Wydziału
5. Traci moc Decyzja nr 5/2021 Wydziału Instrumentalnego z dnia 10 marca 2021 roku