**ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ**

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina zaprasza na publiczną obronę rozprawy doktorskiej

**mgr Lian Ying**

w dziedzinie sztuki, dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne, która odbędzie się

**7 czerwca 2024 r. (piątek ) o godzinie 8.00**

**Temat pracy:** *Subretka, aspekty wokalne, sceniczne, specyfika rodzaju głosu na*

*wybranych przykładach*

**Promotor:**

prof. dr hab. Robert Cieśla

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

**Recenzenci:**

prof. dr hab. Katarzyna Nowak- Stańczyk

Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy

prof. dr hab. Elżbieta Grodzka- Łopuszyńska

Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

dr hab. Bernadetta Grabias

Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie [*www.chopin.edu.pl/doktoraty*](http://www.chopin.edu.pl/doktoraty) zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy doktorskiej.