

# **ZAWIADOMIENIE**

## **O OBRONIE ROZPRAWY DOKTORSKIEJ**

Przewodnicząca Rady do Spraw Dyscypliny - Sztuki Muzyczne Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie informuje:

**21 lutego 2025 r. o godz. 12.00**

w Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie  
ul. Św. Tomasza 43, Sala Kameralna  
odbędzie się

### **publiczna obrona rozprawy doktorskiej** **mgr Pauliny Karp-Siwiek**

**pt.**

***Efektywność programu „Pracownia muzycznych pomysłów”  
w rozwijaniu podstawowych zdolności muzycznych uczniów  
w młodszym wieku szkolnym***

w ramach postępowania w sprawie nadania stopnia doktora  
w dziedzinie *sztuki*, w dyscyplinie artystycznej: *sztuki muzyczne*

- **promotor: dr hab. Joanna Łukasik, prof. URK**
- **promotor pomocniczy: dr hab. Anna Kalarus, prof. AMKP**
- **recenzenci: prof. dr hab. Bożena Muchacka**  
**dr hab. Grażyna Darłak, prof. AM w Katowicach**  
**dr hab. Anna Waluga**

Streszczenie rozprawy doktorskiej, łącznie z recenzjami, znajduje się w Biuletynie Informacji Publicznej Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie:

<https://www.amuz.krakow.pl/bip/postepowania-w-sprawie-nadania-stopnia-doktora/>