

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE
prowadzone na Wydziale Instrumentalnym
Akademii Muzycznej w Krakowie

zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595 z późn. zm.)

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: dr PIOTR MACHNIK		
Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów i wszczęcia postępowania	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK
5-11-2014	26-11-2014	3-12-2014
<u>Skład Komisji Habilitacyjnej:</u>		
1. Przewodniczący – prof. Małgorzata Kupsik	Akademia Muzyczna w Poznaniu	
2. Sekretarz – dr hab. Mariusz Sielski	Akademia Muzyczna w Krakowie	
3. Recenzent – prof. Bronisława Kawalla-Ryszka	Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie	
4. Recenzent – prof. Zbigniew Lasocki	Akademia Muzyczna w Łodzi	
5. Recenzent – prof. dr hab. Andrzej Pikul	Akademia Muzyczna w Krakowie	
6. Członek komisji – dr hab. Anna Górecka	Akademia Muzyczna w Katowicach	
7. Członek komisji – prof. dr hab. Mirosław Herbowski	Akademia Muzyczna w Krakowie	
Data przyjęcia przez Radę Wydziału pisma z CK informującego o powołaniu Komisji Habilitacyjnej	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów	Termin przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej
15-12-2014	29-12-2014	06-02-2014
Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej	Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego	
12-03-2015	12-03-2015	
Przewidywana data posiedzenia Rady Wydziału związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego marzec 2015		